

ثَلَاثُ اَنْفَصِلَ سَيِّدِ اللّٰهِ يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌُ مِّنْ تَحْتَ اَشْجَارٍ وَّاللّٰهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ
 دین کی نصرت کے لئے اک آساں پر ہوگی عسیٰ اَنْ یَّیْعَثَکَ رَبُّہٗتَ مَقَامًا مَّحْمُودًا
 اب کیا دقت خزاں ہے ہیں ہر ایک کے لئے

میرزا داہنہ

دنیائیں ایک بنی آیا پر دنیا سے اس کو قبول نہ کیا لیکن خدا اس کو قبول کر گیا۔ اور بڑے زور اور سلاطین کی سبائی کا ہر رو گیا۔
 ہفت روزہ فخریہ ایک سترے سات روپے

فہرست مضامین
 منہج منہج - اخبار
 باقی تاریخ سانچ کی فہرست اور ان کے نام
 میں سے کچھ
 آج کے روز کے نزدیک ہر صفحہ
 پیش کرنا بھی ہے
 ہر شے کا عجیب
 ایضاً صاحب الفکار کو رعوہ ہائیں
 مریخی علم کی ساری کتابیں
 سفر کی ساری کتابیں
 ناریان سے پہلے
 ہنگامہ پوری ہندوستان کی فہرست
 اخبارات

قیمت ہر سال چھ روپے سالانہ

میں تیرن بلین کو زمین کے کناروں تک پہنچاؤنگا۔ (الہام مسیح موعود)

Digitized by Khilafat Library

جلد ۶ ۶ جولائی ۱۹۱۸ء شنبہ ۲۶ رمضان المبارک ۱۳۳۷ھ نمبر ۲

المنہج

خاندان مسیح موعود میں خدا کے فضل و کرم سے غیر عافیت ہے
 وزیر مہد السلام صاحبزادہ حضرت خلیفہ اولؑ کی تار ہے
 میاں بنی بخش صاحب تاج و تہذیب اور سرور حضرت مسیح موعود کے
 پرانے اور نئے خدام میں سے تھے کچھ و سر بارہ کر فٹ ہر گز
 اللہ و ذالہ راجون - ۴ تاریخ کا جنازہ یہاں لایا گیا ہے
 دن شام نماز جنازہ پڑھنے کے بعد مغربہ ہشتی میں سپرد خاک
 کیا گیا۔ احباب بھی جنازہ پڑھیں۔ اور دعا مانگتے ہوئے کریں۔
 موسم بہت گرم اور روزہ واروں کے لئے
 تکلیف دہ ہے۔ بارش کی سنت ضرورت محسوس
 کی جا رہی ہے۔

اخبار احمدیہ

جنگ کے متعلق ایک
 احمدی کی خدمات

جناب اکرم النبی
 صاحب امرتسری
 جو ہار سلسلہ کے
 شخص فرد ہیں۔ کے
 صاحبزادے قاضی محمد اکرم صاحب سب بنگلہ دوسری علی گنج
 ضلع ایٹھ نے فوجی بھرتی کے متعلق تقریر سے ہی دوسرے میں
 نہایت قابل قدر خدمات سر انجام دی ہیں۔ چنانچہ انھوں
 نے فوجی مشائخہ دے دے لڑنے کے پہلے ہفتہ تک نام بریکوٹ
 ہم پہنچائے۔ جس کے سلسلے میں سرکار سے ایک سند درجہ
 اولیٰ۔ اللہ ایک بہتول بطور انعام رحمت جہاں اس کے بعد

قرضہ جنگ اور بھرتی
 کے لئے دو اشتہار

جناب حکیم محمد حسین صاحب
 قریشی سکریٹری انجمن
 احمدیہ لاہور نے حال
 میں دو اشتہار شائع
 کئے ہیں۔ جن میں دلچسپ پرچہ میں رعایا سے سرکار کو
 قرضہ جنگ میں جمع لینے۔ اور فوج میں بھرتی ہونے کے
 لئے سوشل طریق سے آمادہ کیا گیا ہے۔ احباب عقیم کرنے کے
 لئے حکیم صاحب موعود سے منگوانے کے ہیں۔
 ایک احمدی ہسپتال کو انعام
 ملے ان کو ہسپتال

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 ترجمہ نصیحتیں
 رسول اللہ اکبر علیہ السلام

الفضل

قاریان دارالامان و رحمانی جولائی ۱۹۱۶ء

بانی آریہ سماج کی غیروفا دار تعلیم میں سے کچھ

گورنمنٹ عالیہ کی توجہ کے قابل

”ستیا رتھ پرکاش“ ضرور ضبط ہونی چاہئے

(۴)

گذشتہ نمبروں میں ہم نڈت دیانند صاحب
 بانی آریہ سماج کی مصنفہ کتاب ”ستیا رتھ پرکاش“
 کے حوالہ جات سے اہت کر چکے ہیں کہ اس میں
 ہر ایک مذہب و ملت کے لوگوں کی سخت دل نازی
 کی گئی ہے۔ جس سے فتنہ و فساد اور شور و شر پیدا
 ہونے کا خطرہ ہی نہیں بلکہ یقین ہے۔ اس لئے
 گورنمنٹ عالیہ کو چاہئے کہ ”ستیا رتھ پرکاش“ کو
 ضبط کر کے اس آگ پر پانی ڈال دے جو تمام مذاہب
 کے لوگوں کے سینوں میں اس لئے لگا رکھی ہے۔ اور
 جس پرانے دن آریہ صاحبان تیل ڈال کر بھڑکاتے
 رہتے ہیں۔ اگر گورنمنٹ نے اس طرف توجہ کی۔ اور
 ”ستیا رتھ پرکاش“ کو ضبط کر دیا تو شاید یہ بڑا
 جن کی گھنٹی میں اس کی دل آواز اور دل شکن تعلیم
 پڑ چکی ہے۔ سخت دکھائی اور درشت گئی ہوگی اور بزرگ
 نہ کر سکیں۔ آریہ سماج کے بانیوں کے لئے کچھ مصلح
 یافتہ ہونے کی توقع ہو سکتی ہے۔ ورنہ ناممکن ہے
 کہ اس کتاب کے پڑھنے اور اس کی تعلیم پھیلنے
 ہونے والے لوگ اپنی تحریروں اور تقریروں

میں کچھ مصلح کر سکیں۔ اور دوسروں کے مذہبی احساسات
 کو صدمہ پہنچانے سے باز رکھیں۔
 ”ستیا رتھ پرکاش“ کے ضبط کے جملے کی یہی ایک
 انہی بڑی وجہ ہے جس کی محسوسیت میں کسی قسم کا شک
 و شبہ نہیں ہو سکتا۔ لیکن اس کے علاوہ ایک اور بڑی
 بھاری وجہ اس کی وہ تعلیم ہے۔ جو گورنمنٹ عالیہ کے
 خلاف شایعہ خوارانہ خیالات پیدا کرنے اور فساد
 بذات کو نقصان پہنچانے کا موجب ہو رہی ہے۔
 یہی وجہ ہے کہ اس وقت تک آریہ سماجی حلقہ میں سے
 کسی ایک نامور اور چھٹی کے لوگ نایاب برطانیہ کے خلاف
 باغیانہ خیالات پھیلانے اور فسادانگ حرکات کرنے
 کے لئے ہم قرار پا کر کفر کرنا کو پہنچ چکے ہیں۔ یہی ان
 سب کا نام بنام ذکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اور
 نہ ہی ان کی بھڑانہ کار و دایوں کے بیان کرنے کی حاجت
 ہے۔ کیونکہ ہماری غرض تو گورنمنٹ عالیہ کو توجہ دلانے
 اور وہ عدالتوں کے ان فیصلوں اور ریکارڈوں کے ملاحظہ
 نہیں ہے۔ جو آریہ سماج سے تعلق رکھنے والے لالہ
 لاجپت رائے۔ اور لالہ ہنسراج صاحب کے بیٹے

..... کے متعلق تیار ہو چکے ہیں۔ میں
 کتاب کی تعلیم کا مقصد ہی وہ ہے۔ یہاں تک
 نتیجہ رونما ہو چکا ہو۔ اس کے منہ کرنے میں گورنمنٹ
 کو توقف نہ ہونا چاہئے اور اس کی اشاعت کے
 رد کے میں درگزر سے کام نہ لینا چاہئے۔

نیل میں ہم ستیا رتھ پرکاش میں سے
 نالہ صرف ایک حوالہ گورنمنٹ کی توجہ کے لئے
 نقل کرتے ہیں۔ جس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اس
 میں گورنمنٹ کے خلاف نفرت اور حقارت پیدا کرنے
 سماج کے خلاف کسلنے اور بغاوت پھیلانے کی
 کیسی کھلے طور پر تعلیم دی گئی ہے۔ اور کیسی بیباکی سے
 کام لیا گیا ہے۔

نڈت دیانند صاحب ستیا رتھ پرکاش میں ہر
 مذہب پر تھکتے ہیں۔

الہیہ غیر ملک کے جو حضور لوگ اس ملک
 میں آکر گئے وغیرہ کے ماننے والے
 شراب خور حکمران ہونے
 میں تب سے برابر آریہ سماج کا
 وکھ بڑھتا جاتا ہے

ان الفاظ کا صاف مطلب یہ ہے کہ جب سے
 گورنمنٹ برطانیہ ہندوستان پر حکمران ہوتی ہے اسی
 وقت سے آریوں کا وکھ بڑھتا جاتا ہے۔ جو اس
 برطانیہ ایک عالم اور جاہل حکومت ہے۔ جو اپنی رعایا کو
 بجائے کسی قسم کا فائدہ پہنچانے کے طرح کی
 تکالیف اور مصائب میں مبتلا رکھتی ہے۔ اور خاص کر
 ۴۰۰۰ آدمیوں سے لڑا ہے بت ہی کا دوت اور دشمنی
 ہے۔ کیونکہ نڈت دیانند صاحب نے اہل ہند میں
 سے آریوں کو الگ کر کے لکھا ہے۔ کہ ان کا وکھ دن
 بدن بڑھتا جاتا ہے۔ گویا وہ سکر لوگوں کو تو آرام
 پہنچا یا جاتا ہے۔ مگر آریوں کو وکھ دینے اور لٹانے ہی
 کی کوشش کی جاتی ہے۔

سوائی جی کے ذکر وہ بالہ الفاظ پڑھ کر ہر ایک
 شخص کے دل میں سوال پیدا ہوتا ہے کہ کیا یہ درست ہے
 کہ گورنمنٹ دوسروں کو تو آرام و ماضی پہنچاتی ہے

مگر تہذیب کو رکھ دیتی ہے۔ دوسروں کے لئے تو تعلیم و تربیت کے سامان مہیا کرنی ہے۔ مگر ان کو محروم رکھتی ہے۔ دوسروں کی توجہ ان دیاں عزت و آبرو کی حفاظت کرتی ہے۔ مگر ان کے لئے کچھ بھی نہیں کرتی۔ اگر ان کو غور و خوض کا آریوں کے ساتھ ایسا ہی سلوک ہے۔ تو ہم پنڈت ریاض صاحب کے مندرجہ بالا الفاظ سمجھنے میں حق بجانب سمجھیں گے۔ لیکن اگر یہ ایسا نہیں ہے۔ بلکہ گورنمنٹ اپنی تمام رعایا کو خواہ ہندو اور خواہ مسلمان ہو یا غیر مسلم ایک ہی آنکھ سے دیکھتی ہے۔ اور سب کو آرام و آسائش پہنچانا سب کی جان و مال کی حفاظت کرنا اپنا فرض سمجھتی ہے اور یہاں تک اس کی طاقت اور بہت میں ہے اس فرض کو ادا کرتی ہے۔ تو ساری ریاض صاحب کی بات غلط ہو جائیگی۔ اب ہم سوچی جی کے خیالی کہ یہ باتیں سے ہی پرہیز ہے کہ سرائے کے تباہی گورنمنٹ کو آپ کے ساتھ کیا سلوک ہے۔ کیا آپ لوگوں کے لئے گورنمنٹ نے کوئی ایسا بند اور رابطہ سڑک کر رکھے ہیں۔ جن کی وجہ سے آپ کا دکان بدلتی نہ رہے۔ کیا آپ لوگوں کو تنگ کرنے اور محبت دینے کا گورنمنٹ نے وعدہ کر لیا ہے۔ کیا آپ لوگوں کو آرام و آسائش کے ان سامانوں سے جو گورنمنٹ کے ذریعہ ہیں بند کر دیا ہے۔ جس پر وہ جیسا محروم کر دیا گیا ہے کیا آپ لوگوں کی جان و مال کی علامت و آبرو کی حفاظت کے گورنمنٹ نے ہاتھ بٹھا لیا ہے۔ اگر یہ باتیں درست ہوں تو انہوں کہتے۔ اگر ہم بھی اس اہلیہ اور فطرتی کر دیکھ سکیں جو آپ لوگوں اور دوسروں میں دوا لگی ہوئی ہے۔ لیکن اگر ایسا نہیں ہے اور یقیناً ایسا نہیں ہے۔ تو پھر آپ ہی فرمائیں کہ کیوں پنڈت ریاض صاحب کو یہ کہنے پر کہ جب سے انگریز ہندوستان پر چڑھا ہوا ہے۔ تب سے آپ جو سا کا دکھ بڑھتا چلا گیا ہے۔ آریوں میں گورنمنٹ کے خلاف نفرت اور حقارت پیدا کرنے والی اور فساد و تفریق پھیلانے والی کامیابی ہے۔ کہہ کر جب گورنمنٹ آریوں ہندوؤں

مسلمانوں۔ اور سکھوں کے ایک ایسا ہی سلوک کرتی ہے۔ تو پھر اس کے کیا معنی کہ آریوں کا دکھ بڑھتا جاتا ہے۔ اگر گورنمنٹ ظالم اور جفا کار ہے تو چاہئے کہ ساری کی ساری رعایا کے دکھ اور تکلیف میں اضافہ ہو۔ یہ کہ کسی ایک فریق کا تو دکھ بڑھتا جائے۔ اور دوسروں کو آرام و آسائش حاصل ہوتی جائے۔ مگر پنڈت ریاض صاحب سارا ج کے نزدیک جب سے انگریزی گورنمنٹ ہندوستان پر حکمران ہوئی ہے۔ تب سے آریوں کا ہی دکھ بڑھتا جاتا ہے۔ جس کی وجہ ہماری سمجھ میں تو کوئی آتی نہیں۔ اور اُمید نہیں جب تک کہ یہ صاحبان سرکاری ذرا خرد نہ بنائیں اس وقت تک کسی کی سمجھ میں آئے۔

اب آریہ صاحبان کے لئے دو ہی صورتیں ہیں۔ یا تو وہ اقرار کریں کہ پنڈت ریاض صاحب کے یہ درست لکھا ہے۔ کہ جب سے انگریزوں کے گوشت خور لوگ (انگریز) اس ملک (ہندوستان) میں آکر گئے وہ ہندو جانوروں کے مارنے والے شراب خور حکمران ہوئے ہیں۔ تب سے بر آریوں کا دکھ بڑھتا جاتا ہے۔ یا یہ تسلیم کریں کہ یہ بالکل غلط اور جھوٹ ہے۔ اور محض گورنمنٹ انگریزی کی نسبت برے خیالات پیدا کرنے کے لئے لکھا گیا ہے۔ اس کے سوا کوئی تیسری صورت ہے ہی نہیں۔ مذکور بالا الفاظ اپنے مطلب اور معنوں کو ایسے لکھنے کے طور پر ظاہر کر رہے ہیں کہ اس میں کسی قسم کا تغیر و تبدل کرنا ناممکن ہے۔ اس لئے آریہ صاحبان کو دونوں میں سے کسی ایک ہی صورت کو ماننا پڑے گا۔ اگر ان کے ساتھ دوسرے لوگوں کی نسبت برا سلوک کیا جاتا ہے۔ ان پر سختی کی جاتی ہے۔ ان کو دکھ دیا جاتا ہے۔ تو پھر ان کو پتہ ہے کہ صاف الفاظ میں اس کا اظہار کریں۔ اگر ان کو کچھ نہیں۔ تو ہم کم از کم ان کے ساتھ ہرگز برا سلوک نہ کریں گے۔ اور اگر ایسا نہیں ہے۔ تو پھر ان کو پتہ ہے کہ پنڈت ریاض صاحب کے مذکورہ بالا

الفاظ سے اپنی نفرت کا اظہار کریں اور ان کے غلام اور جبرائے ہونے کو تسلیم کریں۔ ہم دیکھیں گے۔ صاحبان کو ہنسی صورت اختیار کرتے ہیں۔ یا پنڈت ریاض صاحب کی قیادارانہ و معاندانہ تعلیم سے اپنی نفرت ظاہر کرتے ہیں۔ یا اس کو صحیح اور درست مان کر گورنمنٹ انگلیش کو ظالم اور جابر قرار دیتے ہیں۔ ہر ہنسی صورت بھی اختیار کریں۔ اس میں شک نہیں کہ سچا دکھ پر کاش کے الفاظ گورنمنٹ انگریزی کی نسبت بہت برے خیالات پیدا کرنے والے ہیں۔ اور وہ لوگ جن کے نزدیک پنڈت صاحب موصوف کی کہی ہوئی ہر ایک بات پتھر پر کھیرے اگر اس وقت گورنمنٹ کے ذریعے سے نہ کہیں۔ تو دل میں ضرور فیصلہ کر چکے ہونگے کہ واقعی گورنمنٹ انگریزی کی وجہ سے ہمارا دکھ دن بدن بڑھ رہا ہے۔ اور یہ خیال پختہ ہو کر ان کے غدارانہ خیالات کے نشور نا کا باعث ہو گا۔ اور جب موقع دیکھیں گے۔ نجوی طور پر اہل پُریں گے پس گورنمنٹ کو چاہئے کہ اول تو آریہ صاحبان سے درانت کرے۔ کہ وہ کو ہنسی رعایتیں ہیں۔ جو دوسروں کو تو حاصل ہیں۔ مگر ان کو نہیں۔ اور کیا وجوہات ہیں کہ دوسروں کے مقابلہ میں ان کا دکھ بڑھ رہا ہے۔ اگر وہ کوئی نہ بنا سکیں اور یقیناً نہیں بنا سکیں گے۔ تو پھر پنڈت ریاض صاحب کے وہ الفاظ جو اس غلط بیانی اور دوش گوئی کے زور دار ہیں۔ اور گورنمنٹ کے تعان نفرت اور حقارت پیدا کرنے والے ہیں۔ انہیں جوت غلط کی طرح مٹا دیا جائے۔ تاکہ ان کی وجہ سے گورنمنٹ کے خلاف نفرت اور حقارت نہ پھیلے۔ اور اس کے بدل و انصاف۔ اس پسندی اور عیاں دوری پر کسی قسم کا وجہ نہ لگے۔ ورنہ آریوں میں پنڈت ریاض کے ایسے معتقدوں کی کمی نہیں ہے۔ جو باوجود سب کچھ جاننے اور سمجھنے کے سرت اس لئے گورنمنٹ کی نسبت برے خیالات کو اپنے دل میں جگرتے ہوئے ہونے کے پنڈت صاحب نے لکھا ہے کہ جب سے انگریز حکمران ہوئے ہیں۔ جب سے آریوں کا دکھ بڑھتا جاتا ہے۔ ایسے نفس کے گورے اور گانٹھ کے پورے لوگ یہ نہیں دیکھیں گے کہ واقعات اس کی تصدیق

کرتے ہیں۔ پاکندیب۔ ہم پہلے کی نسبت دیکھ میں
 ہیں۔ یا آرام میں وہ تو قاضی کی اسی شکل کے مطابق
 اگر شاہ روز راگوں شب است این
 بیاض غشت اینک ماہ و پروں
 ہی یقین کے بیٹھے۔ میں گئے۔ کہ سوامی میں نے جو کچھ
 لکھ دیا ہے۔ واقعات سے اس کی نقد۔ ہیں ہو یا نہ ہو
 ہماری نسبت دوسروں کو کوئی خاص مراعات حاصل
 ہوں یا نہ ہوں۔ ہمارا دیکھ کر ہے یا نہ ہے وہ غلط نہیں
 ہو سکتا۔ وہ درست ہے اور ضرور درست ہے۔
 ایسے لوگوں کی اصلاح کا سوائے اس کے اور کوئی طریقہ
 نہیں ہے۔ کہ ان کے لئے گورنمنٹ کے خلاف بھڑکنا
 اور بڑے خیالات پیدا کرنے کا موجب جو چیز ہے۔ اسے
 ان کے سامنے سے ہٹایا جائے۔ اور اس کا نام و
 نشان مٹا دیا جائے۔ پس گورنمنٹ کو چاہئے۔ کہ
 استیارت پر کاش کو جو ایسے خیالات پھیلائے کہ جڑ سے
 نکال کرے۔

ہم نہیں سمجھتے۔ کہ پنڈت دیانند صاحب نے
 ایسی حکومت کے متعلق میں کے زیر سایہ آنھوں نے
 ایک لمبی عمر بڑے آرام و سائش کے ساتھ بسر کی جس
 کی وجہ سے انھیں ہر اعلیٰ قسم کے اسباب راحت
 میسر ہوئے۔ جس کے بغیر ان کی دل آزار اور دل شکن
 ہستی ایک عرصہ تک محفوظ رہی۔ اس کی نسبت آنھوں
 نے کیوں اور کس حد سے یہ لکھ دیا کہ اس سے آریوں
 کا دیکھ برابر بڑھتا جاتا ہے۔ آنھوں نے آریوں کے
 مقابلہ میں دوسروں کے ساتھ گورنمنٹ کی کوئی رعایت
 دیکھی۔ ان کو دوسروں کی نسبت کوئی کمیفیوں اور
 دیکھوں کا ہٹ ہڑا پٹا۔ اگر کسی کا نہیں۔ تو پھر آنھوں
 نے گورنمنٹ برطانیہ کو دیکھ دینے والی۔ اور وہ بھی
 دوسروں کو نہیں۔ بلکہ آریوں کو کیوں قرار
 دیا۔ کیا اس کی بھی وجہ نہیں ہے کہ چونکہ وہ گورنمنٹ
 کے خلاف بڑے خیالات لوگوں کے دلوں میں
 ڈالنا چاہتے تھے۔ لیکن ساتھ ہی انھیں یہ بھی معلوم
 تھا کہ سوائے آریوں کے اور کسی پر میری مزید
 انوں کا کوئی اثر نہیں ہوگا۔ اس لئے آنھوں نے

اوروں کا لڑام ہی نہیں لیا۔ اور صرف آریوں کے
 متعلق کہہ دیا کہ ان کا دیکھ دن بدن بڑھتا جاتا ہے۔
 اگر وہ بھی بات سب کے متعلق کہتے۔ تو اسی وقت
 اس کے خلاف تہذیب دوست آواز اٹھائی جاتی۔ اور ان
 سے اس کے جھوٹے اور غلط ہونے کا اعتراض کرایا
 جاتا۔ لیکن چونکہ آنھوں نے ہوشیاری سے کام لے کر
 صرف آریوں کے دیکھ کے بڑھنے کا ذکر کیا جسے آریوں
 نے خاموشی کے ساتھ سن کر سر آنکھوں پر رکھ لیا۔ اور
 ایک لفظ بھی اس کے خلاف زبان سے نہ نکالا۔
 اس طرح پنڈت صاحب کو ایک تو۔ فائدہ ہوا کہ
 ان کے ان فیوٹاؤں الفاظ کی مخالفت نہ ہوئی۔ اور دوسرا
 یہ کہ صرف آریوں کے دیکھ کے بڑھنے کا سن کر
 عوام الناس کو گمراہ کن خیالات سے بہت زیادہ
 اور بہت جلدی متاثر نہ کر لیا گیا۔ کیونکہ جب آنھوں
 نے اپنے سوامی کی زبان سے صرف اپنے ہی دیکھ کی
 کہانی سنی تو انھیں یقین کرنا پڑا کہ گورنمنٹ ہمارے
 ساتھ ایسا سلوک نہیں کرتی۔ جیسا کہ دوسروں کے
 ساتھ۔ بلکہ ہم پر تو بڑے بڑے غم فلم کرتی ہے۔ اور
 دوسروں کو خاص رعایتیں دیتی ہے۔ اس لئے
 اس کی مخالفت کرنی چاہئے۔ یا کم از کم دلوں میں
 مخالفت نہ خیالات کو جگہ دینی چاہئے۔ چونکہ انسانی
 فطرت میں یہ بات رکھ دی گئی ہے۔ انسان اوروں کے
 مقابلہ میں اپنے حقوق کو ذرا بھی ہڑتا۔ یا اپنے اوپر
 کر بار جو کسی قسم کی فضیلت پاتا۔ یا ایک ایسی جگہ سے
 جہاں سب کے حقوق ساری ہیں اوروں کو اپنی
 نسبت زیادہ فائدہ حاصل کرنا دیکھ کر بغیر و غضب
 سے بھر جاتا اور غصہ و رنج سے بیتاب ہو جاتا ہے
 اسی لئے پنڈت دیانند صاحب نے اس جذبہ کو
 ناجائز فائدہ اٹھانے اور گورنمنٹ کے خلاف
 مفصل اور رنج کے جذبات پیدا کرنے کے لئے یہ
 لکھ دیا کہ جب سے انگریز ہندوستان پر حکمران ہوئے
 ہیں سب سے برابر آریوں کا دیکھ بڑھتا جاتا ہے
 گویا آریوں کے مقابلہ میں اوروں کو تو آرام و سائش
 حاصل ہو رہا ہے۔ بڑی جلدی رعایتیں مل رہی ہیں

اوروں کا لڑام ہی نہیں لیا۔ اور صرف آریوں کے
 متعلق کہہ دیا کہ ان کا دیکھ دن بدن بڑھتا جاتا ہے۔
 اگر وہ بھی بات سب کے متعلق کہتے۔ تو اسی وقت
 اس کے خلاف تہذیب دوست آواز اٹھائی جاتی۔ اور ان
 سے اس کے جھوٹے اور غلط ہونے کا اعتراض کرایا
 جاتا۔ لیکن چونکہ آنھوں نے ہوشیاری سے کام لے کر
 صرف آریوں کے دیکھ کے بڑھنے کا ذکر کیا جسے آریوں
 نے خاموشی کے ساتھ سن کر سر آنکھوں پر رکھ لیا۔ اور
 ایک لفظ بھی اس کے خلاف زبان سے نہ نکالا۔
 اس طرح پنڈت صاحب کو ایک تو۔ فائدہ ہوا کہ
 ان کے ان فیوٹاؤں الفاظ کی مخالفت نہ ہوئی۔ اور دوسرا
 یہ کہ صرف آریوں کے دیکھ کے بڑھنے کا سن کر
 عوام الناس کو گمراہ کن خیالات سے بہت زیادہ
 اور بہت جلدی متاثر نہ کر لیا گیا۔ کیونکہ جب آنھوں
 نے اپنے سوامی کی زبان سے صرف اپنے ہی دیکھ کی
 کہانی سنی تو انھیں یقین کرنا پڑا کہ گورنمنٹ ہمارے
 ساتھ ایسا سلوک نہیں کرتی۔ جیسا کہ دوسروں کے
 ساتھ۔ بلکہ ہم پر تو بڑے بڑے غم فلم کرتی ہے۔ اور
 دوسروں کو خاص رعایتیں دیتی ہے۔ اس لئے
 اس کی مخالفت کرنی چاہئے۔ یا کم از کم دلوں میں
 مخالفت نہ خیالات کو جگہ دینی چاہئے۔ چونکہ انسانی
 فطرت میں یہ بات رکھ دی گئی ہے۔ انسان اوروں کے
 مقابلہ میں اپنے حقوق کو ذرا بھی ہڑتا۔ یا اپنے اوپر
 کر بار جو کسی قسم کی فضیلت پاتا۔ یا ایک ایسی جگہ سے
 جہاں سب کے حقوق ساری ہیں اوروں کو اپنی
 نسبت زیادہ فائدہ حاصل کرنا دیکھ کر بغیر و غضب
 سے بھر جاتا اور غصہ و رنج سے بیتاب ہو جاتا ہے
 اسی لئے پنڈت دیانند صاحب نے اس جذبہ کو
 ناجائز فائدہ اٹھانے اور گورنمنٹ کے خلاف
 مفصل اور رنج کے جذبات پیدا کرنے کے لئے یہ
 لکھ دیا کہ جب سے انگریز ہندوستان پر حکمران ہوئے
 ہیں سب سے برابر آریوں کا دیکھ بڑھتا جاتا ہے
 گویا آریوں کے مقابلہ میں اوروں کو تو آرام و سائش
 حاصل ہو رہا ہے۔ بڑی جلدی رعایتیں مل رہی ہیں

بڑے بڑے فائدے پہنچ رہے ہیں۔ لیکن ان کو نہ
 صرف کوئی فائدہ اور آرام نہیں پہنچا جاتا۔ بلکہ دن
 بدن ان کے دیکھ اور تکلیف میں اضافہ کیا جا رہا ہے
 اب گورنمنٹ کو تو کرنا چاہئے کہ اس سے بڑھ کر
 مغویہ تعلیم اور باغیانہ تلقین اور کیا ہو سکتی ہے۔ اور
 اس سے زیادہ گورنمنٹ کے خلاف بڑے خیالات
 پیدا کرنے کا کوئی شاعرین اور ذریعہ ہو سکتا ہے۔ اگر کوئی
 نہیں تو پھر کیا وجہ ہے کہ جو کتاب ایسی تعلیم دیتی ہے
 سے ضبط نہ کیا جائے۔ اور کہیں اس سے پیدا ہونے
 والے خطرات کو اسی وقت نہ نکل دیا جائے۔ جبکہ وہ
 آسانی کے لئے جاکے ہیں۔ اس سید ہے کہ گورنمنٹ کے
 ذمہ دار حکام استیارت پر کاش کی اس قسم کی تعلیم کی
 طرف متوجہ ہونگے۔ اور اس کے منفی اثرات سے
 لوگوں کو بچانے کے لئے ضرور کوئی کارروائی کریں گے۔
 آج کل انگریزی خرواں نوجوان طلباء کو سیاسی
 مسائل میں دخل دینے اور سیاست میں حصہ لینے سے
 گورنمنٹ خاص طور پر منع کر رہی ہے۔ جو نہایت ضروری
 اور لازمی ہے۔ کیونکہ طلباء جوانی کی تنگی۔ اور
 نا تجربہ کاری کے نقص کی وجہ سے گمراہ کن اثرات
 سے بہت جلدی متاثر ہو جاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ گورنمنٹ
 چند سال کے اندر بیسیوں سکولوں کے لڑکے۔ اور
 طلباء جن میں سے اکثر گورنمنٹ کے وفادار اور سوز
 گھرانوں سے تعلق رکھتے تھے گورنمنٹ کے خلاف
 سازش اور بغاوت میں شریک ہو گئے۔ ان نوجوانوں کو
 اس تباہی سے بچانے کے لئے گزشتہ سال گورنمنٹ نے
 ایک خاص اعلان بھی کیا تھا۔ لیکن کیسے تہب کلات
 ہے کہ استیارت پر کاش میں میں نہایت خطرناک سیاسی
 تعلیم اور فیئر آل انڈیا نوجوانوں کو گمراہ کرنے کا مارواڑی
 اختیار کیا گیا ہے اسے خاص طور پر نوجوان انگریزوں کو
 میں تعلیم کیا جاتا ہے۔ چنانچہ تھوڑی سی عرصہ ہوا ایک آریہ
 اخبار میں استیارت پر کاش کا انگریزی ترجمہ انگریزی
 خرواں کو مفت باجبت تقریری قیمت پر دینے کا اعلان
 ہوا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آریہ صاحبان
 نوجوان تعلیم یافتہ لوگوں کو استیارت پر کاش کی اس تعلیم

گورنمنٹ کو (جو دلائل میں ہے۔ لی حال میں استیارت پر کاش کا شکیں ایک ہی اور پیش کیا ہے جس کے اس خطرات تعلیم پر خوب روشنی پڑتی ہے اور ابھی اور اسی قسم کے بلکہ اس سے بھی زیادہ خطرناک حوالہ جات ہیں جن کی طرف ہم آئندہ اشارہ کرتے ہیں۔)

آریہ گزٹ کے نزدیک ہمارا صفائی پیش کرنا بھی حرم ہے

نہ ترپنے کی اجازت ہے نہ فریاد کی ہے
گھٹ کے مرجاؤں یہ مرضی مری صیاد کی ہے

درشین کے خلاف "آریہ گزٹ" نے شروع شروع میں
اور فتنہ پیدا کرنے کی بنا جس بات رکھی تھی وہ
درشین کے چند ایک اشعار ہیں۔ جن میں بزرگ
کی مذمت اور پنڈت بیکھرام کی درشت گامی کی شکایت
کی گئی ہے۔ ان کو اشتعال انگیز اور فحش قرار دیتے
ہوئے آریہ اخبارات نے آریہ گزٹ کی تحریک
پس درشین کو ضبط کرانے پر زور دیا تھا۔ جس کا ہماری
طرف سے ایک جواب یہ دیا گیا تھا کہ ہم آریہ
صاحبان سے پوچھتے ہیں کہ کیا کسی ذہب کے
مسئلہ عقائد کو اسی ذہب کی سلسلہ کتب کی رد سے
پیش کرنا شر اور اشتعال انگیز اور فحش ہوتا
ہے۔ اگر آپ لوگوں میں کچھ بھی انصاف کا ادہ باقی
ہے تو آپ کو کتنا چڑیگا کہ ہرگز نہیں۔ پس جب یہ
بات شر اور انگیز نہیں ہے۔ تو پھر ان نظموں کو کس طرح
شر اور اشتعال انگیز کہا جاسکتا ہے۔ جن
میں آپ لوگوں کے عقائد آپ ہی کی سلسلہ کتب
کی رد سے بیان کئے گئے ہیں۔ کیا یہ کہنا کہ آریہ ذہب
میں بزرگ کی تعلیم ہے۔ شر اور انگیز ہے۔ اگر شر اور انگیز
ہے۔ تو کیوں آریوں کا اس پر عمل ہے۔ اور اس
کو بہت عمدہ فعل قرار دیتے ہیں۔ کیوں نہیں مری
دیانند کی مقدس اور پوتر کتاب ستیا نند پرکاش
میں سے بزرگ کی مضمون در شرح غیلیم کو نکال دیتے۔
لیکن جب تک بزرگ کی تعلیم اس میں موجود ہے۔ اور آریہ
صاحبان عدل و جان سے اسے پسند کرتے ہیں۔ اس وقت
تک ہر ایک شخص کو جن میں حاصل ہے۔ کہ ان کی طرف اس مسئلہ
کو منسوب ہے اس پر مدنی ڈالے۔ جس پر آریوں کا چڑنا
اور شور مچانا بالکل عبث ہے۔ پس اگر درشین میں ہی بزرگ

کا ذکر ہے اور صحیح اور درست طریق سے تذکرہ ہے
تو پھر اس کو شر اور انگیز اور فتنہ انگیز کس صفحے سے کہا جاتا ہے
اسی پر ہر سائل کو قیاس کر لیجئے۔ ادھر تو اس بات
کے منظر میں کہ اگر آپ صاحبان یہ ثابت کر دیں
کہ درشین میں آریہ ذہب کے متعلق جو کچھ نظم کیا گیا ہے
وہ صحیح نہیں ہے۔ اور ہم احمدیہ جماعت کو صلح دیتے
ہیں کہ ان باتوں کو ہماری کتابوں سے نکال کر
پیش کیے تو ہم ہر وقت اس صلح کو منظور کرنے
اور درشین کے اشعار کی صداقت اس کی کتابوں
کے حوالجات اور صحیح واقعات سے ثابت کرنے
کے لئے تیار ہیں۔ بشرطیکہ آپ بھی فتنہ سے دل کو
ہمارے ثبوت کو ملاحظہ کرنے کے لئے تیار ہوں اور بدعت
عزیزی ثبوت اس طرح شروع نہ ہوائیں جس طرح کہ اب بچاؤ
ہی:

مندرجہ بالا جواب میں معقول طریق سے دیا گیا تھا
اس سے کوئی غلغلہ نہ مکار نہیں کر سکتا۔ کیونکہ جب ہم اس
بات کا ثبوت دینے کے لئے تیار ہیں کہ درشین میں آریہ
ذہب کے متعلق جو کچھ نظم کیا گیا ہے۔ وہ اسی ذہب کی
سلسلہ کتب اور صحیح واقعات کی بنا پر کیا گیا ہے۔ تو
پھر آریوں کا اس شروع شروع اور دادیلا کے کیا سہی۔ کہ
درشین کے اشعار نے ہمارے دلوں کو زخمی کر دیا ہے
جس سخت رکھنا اور تکلیف دے رکھی ہے۔ اس لئے اس
کتاب کو ضبط کر لیا جائے۔ اگر درشین کی وہ باتیں جن
کی بنا صحیح واقعات پر ہے۔ اور جو آریہ دھرم کی کتب سے
ہی لی گئی ہیں دلوں کو زخمی کرنے اور دکھ پہنچانے والی ہیں
تو اس میں درشین کا قصور نہیں۔ بلکہ آریہ دھرم ہی کی کتب
کا ہے۔ اس لئے درشین کے خلاف آواز اٹھانے سے

پہلے اس بات کا فیصلہ ہو جانا ضروری ہے۔ کہ اس میں جو کچھ
آریوں کے متعلق لکھا گیا ہے۔ وہ درست ہے یا نہیں۔ لیکن کس
قدر خوب کی بات ہے کہ باوجود اس کے کہ ہماری طرف سے
آریوں کو کما گیا تھا

آپ کہہ لیتے۔ کہ باوجود درشین کے اشعار کے مسئلہ
کو غلط ثابت کر کے رکھلائیں۔ اور ہم سے ان کی
صداقت کا مطالبہ کریں۔ اگر ہم آپ کی کتب اور
واقعات سے ان کا سچا اور درست ہونا ثابت
کر سکیں۔ تو پھر آپ کا جو بھی چاہے کریں۔ یا
درشین کے خلاف ایک لفظ بھی زبان سے نہ
نکالیں۔ کیونکہ کسی قسم کے صحیح اور درست واقعات
اور حالات کا بیان کرنا فتنہ کا رجب نہیں ہوتا
بلکہ فتنہ انگیز اور شروع شروع میں اس قسم کی باتوں میں
جس کی پنڈت بیکھرام اور دیگر آریہ صاحبان نے
لکھی ہیں۔ جو واقعات کے بالکل برخلاف ہیں
اور سوائے اور غلط الزامات کے
ان میں کچھ نہیں ہے۔

مگر اس وقت تک کسی ایک آریہ صاحب کو بھی ملنے آنے کی
جرات نہیں ہو سکی۔ اور وہی ایڈیٹر صاحب آریہ گزٹ نے کچھ
جستہ کھائی ہے۔ البتہ بطور خود ہم نے پنڈت بیکھرام کی سخت گامی
کی دو تین شاخیں پیش کر کے آریہ گزٹ کے پیش کردہ اشعار
کی صداقت کا جو فقرہ الفاظ میں ثبوت دیا تھا۔ اس کا صرف
ایک پیرا اور وہ بھی صرف پنڈت بیکھرام صاحب کے پیش کردہ
گندہ اور دل آزار الفاظ کو ہدف کر کے لکھتے ہوئے ایڈیٹر
صاحب آریہ گزٹ نے یوں کیا ہے کہ
"پھر وہی شر اور انگیز شروع کر کے ان کی تائید میں
دل دکھانے والی عبارت لکھی گئی ہے"

کیا ہی اچھا ہوتا ایڈیٹر صاحب موصوف نے جہاں مندرجہ بالا
الفاظ لکھے تھے۔ وہاں پنڈت بیکھرام صاحب کی اس دانشمندی
کو بھی رسوا کر دیتے جو ہم نے پیش کی تھی۔ ماننا طریق "دل دکھا
والی عبارت" کے متعلق اس سال کے ساتھ امانہ لگا سکتے۔
لیکن ایڈیٹر صاحب آریہ گزٹ کا ایسا نہ کرنا چاہیے۔ کہ
پنڈت بیکھرام کے بنی الفاظ کو ہم نے پیش کیا تھا۔ انہیں وہ
بھی اپنے تئذیب سے گتہ ہوئے۔ اور شر اور انگیز سمجھتے

میں۔ ورنہ ان کو چھپا کر رکھنے۔ اور ان پر پھوڑے مارنے کی کیا وجہ ہے۔ مگر وہ ایسے نہیں ہیں۔ تو کیوں ان کو چھپا کر رکھا گیا۔ اور ان کے شریفانہ اور بے شرہے کو ثابت نہیں کیا جاتا۔ کیسی جرات کی بات ہے۔ کہ ان دل و دماغ اور دل آفرینوں کو پیش کو کہ ہم جڑا بھرتے اور فرما کر دیتے ہیں۔ اس کے متعلق تو نہایت شرمناک چٹھی اور خط لکھائی گئے ہیں۔

نہایت ہے۔ کہ بفضلِ نہ پرین کیٹ کی پروا کرنا ہے۔ نہ کسی دوسرے قانون کی۔ اور نہ ہی سوچے سمجھے جو جی میں آتا ہے لکھنا چلا جاتا ہے۔

لیکن پنڈت لیکر ام کے ان الفاظ اور فقرات سے بالکل آنکھیں بند کر لی جاتی ہیں۔ جنہوں نے ہمارے بیوں زخمی اور دلوں کو ٹکڑے کر رکھا ہے۔ اور جن کے پیدا کئے ہوئے درد اور کرب کی وجہ سے بے اختیار ہمارے منہ پر آہ و فغاں نکل جاتی ہے۔ ہم نے جو کچھ لکھا تھا۔ وہ آریہ گزٹ کے اس اعتراض کے جواب میں لکھا تھا جو ورشمن کے اشعار پر کیا گیا تھا۔ اور اس طرح اپنی صفائی پیش کی گئی تھی۔ لیکن اس کو بھی شررا انگیز اور دل آزار کہا جاتا ہے۔ مگر باہیں آریہ گزٹ کے الزام کی صفائی پیش کر دینا بھی حق حاصل نہیں ہے۔ کیا اس کا صاف مطلب یہ نہیں کہ آریہ صاحبان ہمارے ساتھ وہی سلوک کرنا چاہتے ہیں۔ جو کسی ظالم اور جفا کار صیاد نے ایک بیکس اور کزور پرند کے ساتھ روا رکھا تھا۔ اور جس کا قصہ کتابی طور پر لکھنا چاہیے۔

نہ تو بے کی اجازت ہے نہ فریاد کی ہے گٹ کے مر جادوں یہ مرضی مر جی صیاد کی ہے اگرچہ ان کی مرضی ہے۔ تو خیر۔ وہ اپنی مرضی کے تاکہ ہمیں جس طرح چاہیں کریں۔ رکھ اور تکلیف پہنچا کر ہماری چیخ و پکار کو روکنے کی کوشش کر لیں۔ ہماری زبان بندی کے لئے زور لگائیں۔ لیکن انہیں یاد رہے کہ جب تک ہمارے دم میں دم ہے۔ ہم بھی پنڈت مہاشند صاحب اور پنڈت لیکر ام وغیرہ آریہوں کی دل آزار اور دل شکن تحریروں کی نسبت آواز بلند کرتے ہی رہیں گے۔ اور اپنی

مہربان و معادل گورنمنٹ کو اپنے درد اور تکلیف کی طرف توجہ دلانے ہی رہیں گے۔ نیز اس بات کا بھی ثبوت دیتے رہیں گے۔ کہ ہماری زبان و قلم سے جو کچھ نکلا ہے۔ وہ انہماک و جہد کی بیوری کی حالت میں نکلا ہے اور انہماکی و کھ اور تکلیف کی وجہ سے نکلا ہے۔ وہ درجہ کے رنج اور ملال کے باعث نکلا ہے۔ وہ نہ اگر پنڈت لیکر ام صاحب سخت کلامی اور درشت گوئی سے کام نہیں لیتے۔ دل آزار اور دل شکن الفاظ استعمال نہ کرتے۔ تو حضرت مرزا صاحب کو ان کے متعلق ایک لفظ بھی لکھنے کی ضرورت نہ ہوتی۔ ایسی صورت میں جبکہ پنڈت لیکر ام نے اپنی دل آزار تحریروں کو حد تک چھپا دیا ہو۔ جیسا کہ گلیات مسافر کے صفحات سے ظاہر ہے۔ جس سے نونہ کے طور پر کچھ ہم پہلے پیش کر چکے ہیں۔ اور کچھ اب کرتے ہیں۔ یہ کتنا کبیر گزاردوا ہے۔ کہ

فطرت کے ہیں درد سے مراد ہیں ناز و ہر دم زباں کے گند سے۔ قہر خدا بھی ہے

ایڈیٹر صاحب آریہ گزٹ مضمون اور دیگر آریہ صاحبان موصوفات لیکر ام صاحب کے مندرجہ ذیل الفاظ پر غور فرما دیں۔ اور پھر بتائیں کہ ورشمن میں کچھ لکھا گیا ہے۔ وہ بالکل صحیح اور درست ہے۔ یا نہیں۔

پنڈت صاحب زکور حضرت مرزا صاحب کے متعلق جنہیں ہم خدا تعالیٰ کا نبی اور برگزیدہ انسان سمجھتے ہیں۔ لکھتے ہیں۔

”جو جو کمزور و فریب مرزا کی ذات میں گندھے ہوئے ہیں۔ ان را بنیابنی اسٹریٹل آکر عشر عشر بھی نصیب نہیں ہوا تھا۔“ ص ۹۹

”مرزا مطیع شہوت ہے۔“ ص ۹۹

”یاد جو اس قدر وعادی کے مرزا صاحب نے کسی کو بھی بیانیہ صداقت نہ پہنچایا۔ اور ہمیشہ عداوت و بغض و کد و فریب کو کامیاب طریقہ قرار دیا ان کے لوگ بچے سے بڑھ چکے۔ سمجھی ان کی حیلہ پر داز یوں اور وہ باہ باز یوں سے آگاہ ہو کر میری اس تحریر کے گواہ ہیں۔“ ص ۱۰۰

یہ ہم نے وہ الفاظ پیش کئے ہیں۔ جو حضرت مرزا صاحب کے متعلق پنڈت لیکر ام نے استعمال کئے ہیں۔ اور اس جو غلاخت میں سے ایک قلم کے برابر ہیں۔ جو بہت دور تک پہنچا ہوا ہے۔ عاودہ از میں خدا تعالیٰ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو یہ اور دیگر اسلامی عقائد کے متعلق جو کچھ درالاشنان کی گئی ہے۔ اس کا نرد۔ سن سنت پیش کر رہے ہیں کہ ہمارے اس مضمون سے بھی ورشمن کے مندرجہ ذیل اشعار کی صداقت کا احترام کرنے کے لئے ایڈیٹر صاحب آریہ گزٹ تیار نہ ہونگے۔ کہ

لیکھو کہ ہندو بانی کار و ہموئی علی اس پر پھر بھی نہیں سمجھتے جن و نظا یہی ہے اپنے کلمے کا ٹرہ لکھو نے کیا پایا

آخر خدا کے گھر میں یہ کی سن رہی ہے فیوں کی شک کرنا اور گالیاں بھی رہنا

کنوں سا کھوٹا قندھ چھیم قنا یہی ہے

سندہ رکھو ایسے بگڑے دل پر میں باقی دیکھ رہا ہوں میں ہے تو ہیں۔ طرز اور ایسی ہے ہلہ بول جانتا ہے کہ اگر آریہ صاحبان میں اجازت دیں۔ اور پنڈت کے دل کے ساتھ ہمارے الفاظ کو پڑھنے کے لئے تیار ہوں تو ہم کھیات آریہ مسافر سے ہر ایک اس شرکی صداقت اور سوز و نہایت اور مبنی پر حقیقت ہو گیا

میں تاثیرت دیں کہ وہ رنگ و بھائی۔ مثلاً لکھتے پنڈت لیکر ام کھیات ص ۱۰۰ پر لکھا ہے۔ کہ

”مرزا صاحب کے درد اور حواریوں نے بھی بے لگام ہو کر قندھ زوریاں رکھا ہیں اور قرانی داستانوں کی طرح جنہوں کو انیاں اپنی طرف سے بنائیں۔ ست دھرم کے خدا شہنشاہ اور مسقول پسند اطریق! ان لوگوں نے اول ہندی کتابوں کے جواب لکھے۔ مگر چونکہ وہ نامسقول اور نامصواب تھے۔ جوابات کو کافی نہ سمجھ کر ان خدا اور محمدی کبرا کو بھی بے وقت بانگ لگائے کہ میندے جگایا۔ اور جیسے بعض مجنونا الحواس بڑبڑاتے اور کڑکڑاتے ہیں۔ ویسا ہی

پیر کا شکر کا عجیب استدلال

مفسر پر کاش نے اپنی اشاعت ۲۰۰۳ء جون کے صفحہ ۱ پر ایک محزون بیخودان "یکہ شد و شد" لکھ کر اپنی کمال دانشوری اور عقلمندی کا ثبوت دیا ہے۔ جسے آخر میں کرام کے سامنے پیش کرنے سے قبل اس کے مستقل واقعات کا مختصر خلاصہ میں ذکر کرتے ہیں۔ تاکہ اس کے پرکھنے میں آسانی ہو۔

انہار آریگزٹھ نے درشین و میں میں نہایت عمدگی اور صفائی کے ساتھ آریگزٹھ کے سلسلہ عقائد دیگر حالات پر روشنی ڈالی گئی ہے کہ خلافت شورو سر پیدا کرنے کی اور کوئی صورت نہ پا کر ایک ایم۔ اے کی مدد سے پرنسپل کی کہ درشین ہر تعلیم الاسلام ہائی سکول "قادیان" میں پڑھائی جاتی ہے۔ اس کے جواب میں ہم نے لکھا کہ یہ غلط ہے کہ "درشین" سکول میں پڑھائی جاتی ہے۔ اور کوئی میں داخل ہے یا داخل رہی ہے۔ آریگزٹھ تو ابھی تک اسی پر اڑا ہوا ہے۔ کہ یہ کتاب دروس میں پڑھائی جاتی رہی ہے۔ لیکن جب ثبوت طلب کیا جاتا ہے تو کچھ نہیں دیتا۔

مگر پیر کا شکر نے جس فطانت و دہانت کا ثبوت دیا کہ وہ یہ ہے کہ مکتبہ ہے کہ:-

۱۔ احمدی اخبارات کی طرف سے یہ جواب دیا گیا کہ یہ کتاب "درشین" سکول کے کورس میں داخل نہیں۔ اس سے انشاق معلوم ہو گیا۔ کہ احمدی صاحبان گھا اس کتاب کو سکول کے طلباء کے لئے موزوں نہیں سمجھتے؟

کیا ہی اعلیٰ درجہ کا حریق استدلال ہے۔ دیکھتے ہیں۔ چونکہ درشین مدرسہ تعلیم الاسلام میں پڑھائی نہیں جاتی۔ اور سکول کے کورس میں داخل نہیں۔ اس لئے گو کہ احمدی بھی اس بات کو ماننے میں کہ اس قابل نہیں۔ کہ بچوں کو پڑھائی جائے۔

ہوں۔ اور اس بات پر راضی ہوں کہ کچھ لکھے میں رسد وال کر کسی سولی پر کھینچا جائے؟ اسی اعلان اور مذکورہ بالا الہام پر غیبت لکھنے کے ہنسی اٹھائی ہے۔ جو اپنی کے الفاظ میں اوپر نقل کی جا چکی ہے۔ اب نوکر کا مقام ہے۔ کہ جب حضرت مرزا صاحب کی یہ پیشگوئی نہایت صفائی کے ساتھ وقت مقررہ پر پوری ہوئی۔ تو آپ کو یہ کہنے کا کیوں حق حاصل نہیں ہے۔ کہ

جسکی دعا کے آخر لکھ کر ہر شخص کا نام پڑھا تھا گھر گھر وہ میرزا ایسی ہے ہر کہیں ان کے سہ سے بار بار یہ نہ نکلتے

موت لکھ کر پڑھی کر امت ہے پر سمجھتے نہیں یہ شامت ہے

ذرا ان اشعار کو ذکر و بالا واقعات سے ملا کر دیکھتے اور پھر بتائیے کہ ان میں کیا غلط بیانی کر کے رکھی گئی ہے۔ کیا اس میں کوئی شک ہے کہ نہ پڑت لکھ کر کے مرنے کے شعلی ان کی بد بایوں کی وجہ سے حضرت مرزا صاحب نے پیشگوئی کی تھی۔ پھر کیا اس میں کوئی مشتبہ ہے کہ وہ پیشگوئی حیرت

بجرت پوری ہوئی۔ مگر کچھ نہیں تو پھر اس بات کے اظہار سے دل آزاری کے کیا معنی۔ سرانی کر کے ایڈیٹر صاحب آریگزٹھ کے دل سے غور فرمادیں اور خواہ خواہ درشین کے خلافت وادیا

چھانسنے کے باز آئیں۔ در نہ ہم مجبور ہونگے کہ درشین کے ان اشعار کی صداقت سے ناواقف لوگوں کو گمراہ کرنے کے لئے گزشتہ واقعات اور حالات کو دوہرا لیں اور اسامات کا بھی اس وقت تک حق حاصل ہوگا جب تک کہ درشین کے اشعار کو شروا لکھ کر پڑھنے

نہا جائیگا۔ صاحب ایڈیٹر صاحب آریگزٹھ مستند جنرل صورتوں سے جو صورت پیش کریں اس سے ہمیں آگاہ کریں۔ یا تو درشین کے اشعار کو شروا لکھ کر پڑھنے نہ کریں۔ یا ہمیں اس الزام کی تردید کا موقع دیں اور ہمارے موضوعات کو غلط فہمی کے ساتھ نہیں

اسے عبور پڑھنے پر مستعد بنایا۔ یعنی اس نے میرا ایک قادیانی کے کان میں ہمارے موت کا الہام سنایا کہ وہ وہ بکارت ویش و ان کی طرح میں سے اسے اپنی گزشتہ جہازوں کی طرح شان

مذکورہ بالا اشعار میں غیبت لکھ کر صاحب نے حضرت مرزا صاحب کے اس الہام پر ہنسی ڈالی ہے۔ جو آپ نے ان کے متعلق اس الفاظ اشعار فرمایا: عجیل جسد الی حواری الی نصیب و عذاب

یعنی لکھ کر ام ایک بیان گو سار ہے جس کے اندر سے لکھ کر وہ آواز نکل رہی ہے۔ اور اس کے لئے ان گستاخوں اور بد بایوں کی گواہی میں ہرگز اور وہ ان سے اس کی سزا میں جو اس شخص کے موصوفات علی اللہ علیہ وسلم کے میں کیا ہیں مذاب مشربیت ہنسا ہو جائیگا۔

اس الہام کے غلطی کرنے کے بعد حضرت مرزا صاحب نے "درشین" میں "مکتبہ" کا ذکر کیا کہ:-

۱۔ ترمیم سالانہ اور آمیزش اور کھیل اور پیر کا شکر نے ظاہر کرتا ہوں کہ اگر اس شخص (پیر کا شکر) پر ۱۰ برس کے عرصہ میں آج کا تاریخ سے کوئی ایسا نکتہ پڑے نہ پڑا۔ تو اس کی تکفیر کے لئے لکھا۔ اور غائی قیامت اور سزا اللہ انکی ہیبت رکھتا ہو تو کھینچ میں غائی کی طرف سے نہیں اور اس کی روح سے ہرگز نفق ہے اور اگر میں اس پیشگوئی میں کا دیکھتا تو ہر ایک سزا کے لئے لکھنے میں تیار

۲۔ اس امر میں کو چاہئے کہ سب مل کر دعا کریں کہ یہ کتاب ان کے اس دیکھنے کے لئے

مناہ من انکا داس بات سے کیا گیا ہے کہ کتب میں یہ کتاب بلکہ کورس داخل نہیں۔ اور سکول کی پڑھائی کے طور پر نہیں پڑھائی جاتی۔ بلکہ یہ کتب اسکول میں کو پڑھنے ہی نہیں۔ اور ہم ان کے لئے اس کا پڑھنا سوزوں نہیں سمجھتے۔ مگر آپ کا یہ استدلال درست ہو تو وہ نیکوکان تمام ایسے از مصلحتین کی کتب کے متعلق کہنا پڑے گا۔ کہ چونکہ وہ سکولوں میں پڑھائی نہیں جاتیں۔ اس لئے بقول آپ کے وہ تمام اعلیٰ درجہ کی کتب۔ طلباء کے لئے سوزوں نہیں۔ کیا آپ براہ سربانی بتائیں گے۔ کہ آریہ سلج کی جس قدر کتب مقدمہ میں وہ آریوں کے ہائی سکولوں میں پڑھ کر دے دیں ہیں۔ اور تمام طلباء کو پڑھائی جاتی ہیں۔ اگر نہیں اور واقعہ میں نہیں۔ تو پھر آپ ہی فرمائیے۔ کہ آپ ان کتب اور حضور مشاہدوں کے متعلق ہی نہیں کہا جاسکتا۔ کہ آریہ صاحبان ان کو سکول کے طلباء کے لئے سوزوں نہیں سمجھتے۔

پہلاش کو بار بار پڑھنا چاہئے کہ کسی کتاب کو طلباء کے لئے ناموزوں خیال کرنا اور بات ہے۔ اور دوسرے کے کورس میں اس کا داخل کرنا اور بات ہیں ورثین کے مدرسے کورس میں داخل نہ ہونے سے۔ اس کے ناموزوں ہر نیک فیجہ کا نا ہی ناموزوں ہے۔ علاوہ ازیں ہمارے نزدیک اس کتاب میں کتنا بھی اس قسم کی بدتمیزی و شرارتیں نہیں ہیں۔ ہمارے لئے سستیار خد پرکاش سے دکھائے گئے ہیں۔ جس مذہب کا بھی اس میں ذکر ہے۔ اس کے سلسلہ فائز اور اس کے متعلق حالات کو ہی تعلم کیا گیا ہے۔ پھر اس میں متافک و معارف اور دہرہ میں جن کو دلچسپ پڑا۔ نظم میں بیان کیا گیا ہے۔ تو پھر کوئی وجہ نہیں ہے کہ ہم احمدی بچوں کے لئے اس کو ناموزوں خیال کریں۔ احمدیوں کے تو بچے بچے کی زبان پر ورثین کا کوئی نہ کوئی قصہ ضرور بتاتا ہے۔ اور والدین چھوٹے چھوٹے بچوں کو اس کے اشعار زبانی یاد کراتے ہیں۔ مگر ایڈیٹر پرکاش کو یقین نہ تو ہم احمدی بچوں کے لئے اس کے اشعار ورثین کے اشعار اور خاص کر وہ اشعار جو آریہ بھڑٹ نے نقل کئے ہیں۔ ہر وقت سوزوں کے لئے تیار ہیں۔

۲۰۰ ایک دہائی میں پھر کراچی میں پڑھائی گئی۔ کہ احمدی صاحبان اس کتاب کو سکول کے طلباء کے لئے ناموزوں خیال کرتے ہیں۔

ایڈیٹر انفقار لاہور و دہلی

قال۔ بھول کروری میرزا ابو العفا احمد علی صاحب امرتسری۔ طاعت عذاب نہیں ہے۔ ذرا انفقار لاہور پر اقول۔ طاعت اگر عذاب نہیں ہے۔ تو آخر اس عالمگیر مصیبت کو کیا کہنا چاہئے۔ کیا آپ کے نزدیک نشان رحمت ہے؟ اہل بات یہ ہے کہ ہم احمدی طاعتوں کو سجدہ ملائم امام افران اس قرار دیتے ہیں۔ جس کو خداوند کریم نے خود اپنے نامہ کی صداقت کے لئے بظہر نشان پیدا کر دیا ہے۔ تاکہ سعادتمند طلباء اپنے غنا ہوں کے نائب ہو کر خدا اور رسول مسلم کی کامل اطاعت کو اپنا شعار بنائیں۔ اور دین کی طرف سے فاضل رہ کر دنیا سے کام فرما کر دہ جائیں۔ اور شکرین علاوہ خدا آخرت کے دنیا میں اپنے نفیر و عشیان کا نرا چھتے جائیں۔ شیعوں کا امام ہو کر شرارتیں سوچیں سے مفتونہ الجہز ہے اور اس کے لئے جیسے کی ان کو کچھ خبر نہیں۔ ہمارے نوٹس نفسی اور ترقی اور کامیابی کو دیکھ کر وہ دل ہی دل میں جلتے ہیں۔ اور سخت مسیبت میں گرفتار ہیں۔ نہ اپنے مضمون امام سے دست بردار ہو کر ہیں۔ نہ ہمارے امام کو قبول کرنے کی توفیق مل سکے ہیں۔ اس واسطے کبھی کہتے ہیں طاعتوں عذاب نہیں کبھی کہتے ہیں ہمیشہ دنیا میں طاعتوں کے دور سے ہوتے رہتے ہیں۔ اسی طرح اب بھی اگر دنیا میں طاعتوں موجود ہے۔ تو کیا سوچا۔ لیکن ایسے مشرکین کے لئے ہم انکی کتب معبرہ سے ہی ثابت کرتے ہیں کہ ان کا ایسا خیال بالکل غلط ہے اور تقضد قرآن سے حق ہمارے ساتھ ہے۔ (۱) طاعتوں خاص علامہ امام سوعد آفران کے لئے ہے۔

عن سلیمان بن خالد قال سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول قد ادم القام مزان موت احمد وموت بیضا

بذہب من کل مسیبتہ خمسہ فی الموت الا حمر السیف والموت الا بنیض ہذا عن۔ زکیو کتاب اکمال الدین و انما لم ننہ محقق ابن ابیہ مطبوعہ ایران باب ام مش۳

یعنی امام مدنی علیہ السلام سے پہلے درستم کی میں بھی ایک موت سرخ اور دوسری سفید۔ ہمارے کہ ہر سات آدمیوں میں سے پانچ پہلے ہیں گے۔ پس موت سرخ ملواری ہے اور موت سفید طاعتوں ہے۔

اس حدیث کا خواہ کچھ ہی مطلب ہو۔ لیکن اس سے بھرمت ثابت ہے۔ کہ طاعتوں امام موعود کا غنا نشان ہے۔

اب ہمارے عند پر امرتسری داخل۔ یا عمارتی صاب مجتہد کا یہ ارشاد کہ طاعتوں عذاب نہیں۔ یا امام مدنی علیہ السلام کے قلمور کے ساتھ یہ مخصوص علامت نہیں محض تعصب بجا پر مبنی ہے۔ (۲) امام مدنی کا وجود ہی عذاب سے تیسر گیا ہے فی نفسہ توبہ نقالی ولین اخرنا عنہم العذاب الی امة محدودة لا

محقق بن عبد العزیز عن ابی عبد الله عليه السلام قال العذاب خروج القام والامة المحدثہ من اهل بدر و اصحابہ و کھویران۔ المحدثین من فی القام القمہ مشورہ کتاب المرام آریہ نیز اناسیخ و المشورون من سورۃ المود مطبوعہ ایران ۱۳۳۳

یعنی آریہ مذکور میں عذاب سے مراد قائم (مدنی) ہے۔ اور امت محدودہ سے مراد اہل بدر و اصحاب امام مدنی علیہ السلام ہیں۔ (۳) خداوند تبارک و تعالیٰ سبوت فرمود محمد صلی اللہ علیہ وآلہ و آلہ رحمت و مہربان فرمود قائم علیہ السلام را نقضت و کھویران نقب و زنی نقب سنی و مشتم باب دوم مطبوعہ ایران ۱۳۳۳

اس روایت سے ظاہر ہے کہ امام موعود علیہ السلام کو نام ہی عذاب ہے۔ اور رحمت نورسول مسلم ہے۔ تطبیقہ۔ کتاب نجم نائب جود و تارخین شیعہ ہونے کے

قاریان سے کہنی

۲۔ جون۔ گاڑی سبھی کے قریب پہنچ رہی ہے۔ اور
سمندر کے ایک بازو کو عبور کر کے جزیرہ سبھی میں داخل
ہوتی ہے۔ مگر کبوترین کو جب یہ شہر جینز میں رینجرز گال
نے انگلستان کے مقبوضات میں امانت کیا تھا۔ اس وقت
کی سبھی کو آج کی سبھی سے کوئی نسبت نہیں۔ اس کی ٹائٹل
علاقہ خرمیورت ہاغات مسافر کو اس کے دوہنت
شہر ہونیکا۔ داخلہ شہر سے قبل ہی یقین دلاتے ہیں۔
میں گرانٹ روڈ سٹیشن سے اتر کر احمدیہ میونسپلٹی
میں پہنچا۔

سبھی میں جو دوست آئیں وہ احمدیہ ایسوسی
ایشن میں آنے کے لئے۔ بی۔ بی۔ ایڈ۔ سی۔ آئی کے
اسٹیشن گرانٹ روڈ پر اور جی۔ آئی۔ پی کے سٹیشن بائیکا
پر اتر جائیں۔ اور یہاں سے پارسی پھر بائیکا پارسی
پہنچیں۔ یہاں میں شگت غامارت کے اوپر گھنٹہ گھر
اور بسٹے پر بینک اون سبھی بائیکا بائیکا ہوا کے
بائیں طرف تمام کی لائن نہڑ کے والی سڑک کے دائیں
کنارے پر ڈیڑھ سڑک چلے آئیں۔ مبرا۔ منت فلور پر آپ
احمدیہ ایسوسی ایشن۔ اگر بڑی دارو میں نکلا ہوا پائیں گے۔
ان سے اس

منت کی نارمائی سے ٹوٹی کہاں کہہ
دوچار ہاتھ جیکب بام رہ گیا
شون سے احمدیہ ہال میں داخل ہوا۔ خان عبداللہ
سلنے نظر آئے۔ اور انھوں نے دور سے ہی کہہ دیا
بیک پلیز۔ حضرت کل شریف لے گئے۔ دل پر کیا
گذری۔ اس کی ترجمانی کو دبا لا شرح میرے دروزبان
ہو کرے گا۔ اس وقت مولانا حافظ روشن علی صاحب
کا اشارہ کر آگے ہو تو ٹھہر کچھ دین کی خدمت ہی مل کر
کر لیں۔ مہم کا کام کیا۔ طبیعت نے خدمت دین کا نام سن
کر قدرے چین پکڑا۔ اور اس وقت تک اسی غرض کے
سے ٹھہر رہا ہوں۔ عبدالرحیم تیراز بھی۔

وہ محدثین کی تنقید کے پابند نہیں ہوئے۔ بعض مفسرین
جو محدثین کے نزدیک صحیح ہیں وہ اپنے کشف کے
رو سے ان کو مومنوع قرار دیتے ہیں۔ اور بعض مفسرین
جو محدثین کے نزدیک مومنوع ہیں وہ ان کی نسبت
اپنے کشف کی شہادت سے صحت کا یقین رکھتے
ہیں۔ بعض چالاک مولوی کہتے ہیں کہ
اگر کوئی آسان سے بھی اترے اور یہ کہے کہ فلاں فلاں
حدیث جو تم کہتے ہو صحیح نہیں ہے۔ تو ہم بھی قبول
نہ کریں گے۔ اور اس کے منہ پر طمانچہ اریں گے۔ اس کا
جواب یہی ہے کہ ہاں حضرات آپ کے وہ دہریہ ہی ایس
ہے۔ مگر ہم باری عرض کرتے ہیں کہ پھر وہ حکم کا غلط
جو صحیح مومنوع کی نسبت صحیح بخاری میں آیا ہے اس
کے ذمہ دہنی ذکر میں ہم تو اب تک یہی سمجھتے تھے
کہ حکم اسکو کہتے ہیں کہ اختلاف رفع کرنے کے لئے اس
کا حکم قبول کیا جائے۔ اور اس کا فیصلہ گو وہ ہزار
حدیث کو بھی مومنوع قرار دے
ناطق سمجھا جائے۔

پھر مومنوع میں سمجھتے ہیں پھر مولوی ثناء اللہ صاحب
کہتے ہیں کہ آپ کو صحیح مومنوع کی پیشگوئی کا خیال
کیوں دل میں آیا۔ آفر وہ محدثوں سے ہی دیا گیا
پھر حدیثوں کی اور علامات کیوں قبول نہیں کیا جن
پر سادہ لوح یا تو انفراسے ایسا کہتے ہیں۔ اور با
محض حاکم سے اور ہم اس کے جواب میں خدا
تعالیٰ کی قسم کھا کر بیان کرتے ہیں کہ میرے اس عمو کی
حدیث بنیاد نہیں۔ بلکہ قرآن اور وہ وحی ہے۔ جو
میرے پر نازل ہوئی۔

پھر درمیان مبرا دل سے میں فرماتے
میں۔ اگر ایمان ہو تو خدا کے سزا کردہ حکم کے
حکم سے بعض حدیثوں کا چھوڑنا۔ یا ان کی نادہلی کرنا
مشکل امر نہیں۔

۱۔ یہ کہ جناب مولوی صاحب حوالہات کو ملاحظہ
فرما کر اپنے عقیدہ پر نظر ثانی فرمادیں گے۔
حکیم محمد الدین۔ احمدی گوجرانو

فاضل اہل مرزا حسین النوری الطبری کی تالیف ہے
اور میں کا حوالہ اوپر دیا گیا ہے۔ اس میں ایک روایت
ہے کہ طروج سدی کے علامات میں سے ایک
علامت سرفخی آسان ہے۔ چنانچہ وہ کہتے ہیں۔
لابدست از خروج آفتاب و آں علامات و
آیات بسیار است و آں علامات
است سرفخی و آسان کہ در بسیاری از اخبار وارد
شده است و یکم نجم ثواب مست

پارے لاہوری و امرتسری استاد رشاد رک
جودت طبع کے کیا عیب ہے کہ اس علامت پر بھی ہنتر
کریں۔ اور کہیں کہ ایسا تو ہمیشہ ہوتا ہی ہے۔

خادم حسین

مولوی محمد علی حسن کے نزدیک

حضرت سچ مومنوں میں کم ہیں

اخبار پیغام صلح مجریہ ۱۵ جون ۱۹۸۷ء مولوی محمد علی صاحب
نے اپنے مقام کا انداز فرماتے ہوئے خبر دی ہے۔
عقیدہ ظاہر کیا ہے کہ ہم قرآن کریم اور حدیث صحیح کو حضرت
سچ مومنوں علیہ السلام کے امام اور تحریر پر مقدم جانتے
ہیں۔ اس کے متعلق مولوی صاحب کی خدمت میں
گزشتہ سیشن ہے کہ براہ مہربانی اس عقیدہ کو ذرا
کھول کر بیان فرمادیں۔ تاکہ پبلک میں ان کی نسبت
صحیح راستہ قائم ہو سکے کہ آپ حضرت مرزا صاحب
کو کس حد تک سچ مومن اور حکم جانتے ہیں۔

حضرت مرزا صاحب نے اپنی کتاب اعجاز احمدی
کے صفحہ ۲۹ میں لکھا ہے۔ "ما سوا اس کے مولوی
محمد حسین صاحب اپنے اشاعرہ السنہ
..... میں تحریر فرماتے ہیں کہ جن لوگوں کو بزرگ کشف
کے ۲ حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی منوری ہوتی ہے

ہنگامہ یورپ

فرانسیسیوں کی پیشقدمی کا نامہ نگار فرانسیسی

لندن ۲۹ جون ۱۹۱۵ء
مصر مقام سے کل کے بھیجے ہوئے پیام میں مصرانہ طور
کو کج صحیح کو امین اور دیس و جگہات کا کریش کے
درمیان وادی کی سیاحت میں انگلی اور ڈومیرس کی
سطح مرتفع کو منقطع کرتے ہوئے پیش قدمی کی گئی ہے
میں کے محاذ پر حملہ کیا گیا۔ چند مواقع پر قابض ہونا
منصوب تھا۔ جو ایک تازہ حملہ میں دشمن کے لئے کارآمد
تھے۔ خاصہ کہ فرانس این پاس جو امین اور گڑھی سے
پانچ میل جہاز جہاز اور دلی کی شہر کی دہلی سے
۲ میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔ پیادہ فوج جس کے
۵ بجے آگے بڑھی۔ اور سوا گھنٹہ میں اس نے
اکثر مقامات پر جن میں پھاڑی منبر ۱۵ جولائی ۵۰ فٹ
لمبہ ہے۔ اور جس سے سینے پری اگل نظر آتا ہے
اور ڈومیرس بھی شامل ہیں قبضہ کر لیا۔ جرمن تو پھلنے
کو ہماری فوجوں سے جواب دہا گیا۔

پیرس پر ہوائی حملہ کے پیرس ۲۸ جون - کل رات
ہلاک اور زخمی ہوئے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ لوگ
شہر کوں پر چلے پھرنے رہے۔ اور آلات ہوائی سے
گرائے جانے والے گولوں کا نشانہ بنے۔ میٹریں
نقصانات بھی بہت کچھ ہوئے ہیں۔ دشمن نے مختلف
ستروں سے پے در پے پوریش کی۔

اتحادیوں کی شدید آتشباری لندن ۲۸ جون ایک
جرمن کیونیک میں مرقوم ہے۔ کہ دریائے سوی کے
شمالی اگرنیہ اور فرانسیسی بہت کچھ سرگرمی کا اظہار کر رہے
ہیں۔ اور دریائے لائیں کے کنارے منہمک آتشباری
زیادہ شدہ ہو گئی ہے۔

فرانسیسی و برطانوی کامیابی - لندن ۲۹ جون

ایک نیم سرکاری فرانسیسی بیان منظر ہے۔ کہ کل کے
اتحادی حملہ میں ہم نے اس علاقہ کو منہمک کر لیا۔ ہر سے
دشمن ورس کا ٹریسٹ کے جگہ کو گھیرنا ہوا کیہیں کی جانب
بڑھ سکتا تھا۔ نیپ کے حملے کے مشرق میں انگریزوں
نے بھی اپنی لائن کو آگے بڑھا کر جرمنوں کے لئے جنگوں
کی آڑ بڑھانا ناممکن کر دیا ہے

جرمن حملہ کی تیاریاں مکمل ہیں لندن ۲۸ جون
ایک نامہ میں مرقوم ہے۔ کہ مغرب میں آئندہ حملہ کی
تیاریاں مکمل ہیں۔ ہر سا ہجہ جرمن کیہوں سے روانہ ہو کر
مغربی محاذ پر پہنچ گیا ہے۔ یہاں یہ ہے کہ سب سے بڑا حملہ
میں ہو گا۔ اور اس کے علاوہ دیگر مقامات پر چھوٹے
چھوٹے حملے ہونے لگے۔ یہ بھی کہا جا رہا ہے کہ نوڈل ران
کوہ کیمیل کے مغرب میں سلسلہ پہاڑیوں پر قبضہ کرنے
کے لئے ایک جاں نثاری کو مشق کر رہے ہیں۔ جدید
جرمن فوجیں جو محاذ منگ کو آ رہی ہیں۔ ان میں زیادہ
ترابے رسالے ہیں جن کو پہاڑیوں پر لڑنے کی مشق
کرائی گئی ہے۔ یقین کیا جا رہا ہے کہ آئندہ جہازیں کی
سلسلہ سوڈوں ڈنگوں کے درمیان ایک بڑا سخت
سورہ واقع ہو گا۔

کے اور بلیاں کھائی جا رہی ہیں بیشرٹوم
یوزرائٹ میں کوڈٹ ہاقل ہے۔ کہ جرمنی میں کتے
اور بلیوں کی بہت بڑی تعداد خفاک کی گئی ہے۔ کہ وہ جو
ذبح ہر چکی ہے۔ یوزرائٹوں کی ایک بہت بڑی تعداد
ذبح ہو چکی ہے۔ گاؤں کو ناکافی چارہ ملتا ہے۔ اور
اگر وہ مقررہ مقدار میں دودھ نہیں دیتیں تو ان پر
بھی چھری پھیر دی جاتی ہے۔ گھوڑوں پر بھی مصیبت
مازلں ہے۔ اور ان کی بڑی تعداد جو ک سے مرگ
ہے۔ سوڈوں کی پودش بھی فنا ہوا چاہتی ہے۔
صرف بیٹروں کی تربیت کا جس کچھ اچھی حالت میں ہیں

عنقریب جرمن حملہ کا احتمال لندن ۲۸ جون
ایک قابل وثوق

زیر زمین سے رازوں کے معج داسے اس نامہ کی تصدیق ہوتی
ہے۔ کہ خانی حملہ میں مغرب جرمن حملے کا احتمال ہے
بیکہ دیگر مقامات پر تائید می ہوشیں ہوتی رہیں گی۔
اطلاوی غائب کسی بڑے جوابی حملے کا آغاز نہ کریں گے
کیونکہ اس سے مشکلات بعد زیادہ ہو جائیں گی۔ مگر
آشردی فوج کے کافی طور پر اپنے آپ کو نبھانے
اور ایک حملہ کے لئے تیار ہونے سے یہ بہت قبل
از وقت ہے۔

فرانسیسی میابی لندن ۳۰ جون ایک فرانسیسی
کی کتاب میں مرقوم ہے کہ ہنگر
اور آسٹریا کے مغرب میں ہم نے مسلسل تاختیں کیں۔
اور متعدد قیدی بھی گرفتار کئے۔ دریاے دانوب کے جنوب
میں ایک مقامی طعنہ ہم نے لگایا۔ اب کے شب کو پہلے
کے نعل ایک لمبی پرقبضہ کر لیا۔ اور اس طرح اپنی
لائن آف سویش آگے بڑھائی۔ ہم نے ۵ قیدی بھی گڑھا
کئے۔ ۳۸۔ اور ۲۹ جون کو ہم نے نیپ کے ۱۵۔ آلات
ہوائی گرا دیئے۔ اور ان کے علاوہ ۱۵ آلات ہوائی گرا
بیکار کر دیا۔ درغباروں میں ہم نے آگ لگا دی۔

جاپان نے داخلہ انکار کر دیا
طور پر بیان کیا جا رہا ہے۔ کہ جاپان نے سلیٹریا میں
داخلت کرنے سے انکار کر دیا ہے۔

امریکہ کے سرحدی استحکامات
نے با اتفاق راستہ دو ارب ۱۰۰ کروڑ ڈالر سرحدی استحکامات
قلعہ بندوں اور فوجوں کی جہازیں کے لئے منظور کئے ہیں
ارکٹک پر جرمنوں کا قبضہ لندن ۲۹ جون
ایک نامہ میں مرقوم ہے۔ کہ جرمن اور آسٹریائی فوجوں نے
شہر آ۔ کڈاک (ساتھیرام کادار اگلوست) پر قبضہ
کر لیا ہے۔

سائبریا میں سلاویوں کی جدوجہد
۲۸ جون

ممبر مجلس دارالامان ۲ - جولائی ۱۹۱۵ء

ہندستان کی خبریں

پنجاب گورنمنٹ
 اخبار آبدور کے لئے محتب نے زیر قاعدہ
 وزارت محافل ہندستان اخبار آبدور کے ایڈیٹر
 ملک برکت علی ایم اے کے متعلق اس مضمون کا حکمت
 شائع کیا ہے کہ اس کے بعد کوئی مضمون جو ایڈیٹر میں
 کے متعلق ہو یا ترجمہ یا افشامات ہوں سوائے
 برقی پیغامات کے سنسکود کھلتے بغیر نہ شائع کیا جائے
 نقاش کا پنجاب میں داخلہ بند اخبار نقاش
 شائع ہوتا ہے۔ جس کا گورنمنٹ پنجاب نے اپنے سر میں
 داخلہ بند کر دیا ہے۔
 سببی میں پراسرار و باہیانہ میں ایک پراسرار
 ربار کے مزدور ہونے

کے متعلق کہہ دے مگر اگر اطلاع آئی تھی جس کی اطلاع
 بخار اور در و کر تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ مرض بہت ہی
 ہی شروع ہو گیا ہے۔ ۴۴ جون کو ۶۰ آدمی گوری
 میں کام کرنے کے لئے نہجائے۔

قادیان کا مقبول عام صنعتی تحفہ

میسے کی سیویاں بنانے کی مشین

میسائی روکوں کے
 ایک سکول کے طلباء کی
 قابل ذکر خدمات جنگ
 کی ایک قابل ذکر خدمات جنگ کے لئے مسیحا
 کی ہے۔ چنانچہ اس وقت تک سکول کے ۲۴ میسائی
 طلباء فوج میں داخل ہو چکے ہیں۔ جن میں سے ۶
 صوبیدار سے۔ حوالدار یا مالک اور دس سپاہی
 میں۔ باقی ماندہ کلرک۔ اسٹر۔ کپوٹر وغیرہ ہیں
 فائز پنجاب میں اور کوئی ہندوستانی سکول ایسا
 ریکارڈ نہیں دکھاتا۔

میسائی روکوں کے
 ایک سکول کے طلباء کی
 قابل ذکر خدمات جنگ
 کی ایک قابل ذکر خدمات جنگ کے لئے مسیحا
 کی ہے۔ چنانچہ اس وقت تک سکول کے ۲۴ میسائی
 طلباء فوج میں داخل ہو چکے ہیں۔ جن میں سے ۶
 صوبیدار سے۔ حوالدار یا مالک اور دس سپاہی
 میں۔ باقی ماندہ کلرک۔ اسٹر۔ کپوٹر وغیرہ ہیں
 فائز پنجاب میں اور کوئی ہندوستانی سکول ایسا
 ریکارڈ نہیں دکھاتا۔

۵ دعا کی جائے

میں اپنے عزیز صدیق رشتہ داروں کی وجہ سے سخت
 مفادات میں گرفتار ہوں تمام صدیوں سے درویش
 ہے کہ میری فحش کے لئے بڑا جہانم دعا کی جائے
 (ایک احمدی خاتون)

Digitized by Khilafat Library

۲ ممبر کا ممبر

مصدقہ جناب اسسٹنٹ کمپل اگزیمینر صاحب بہادر گورنمنٹ پنجاب

ملک بھر میں ہی ایک سسر میرا ہے۔ کہ جس کی بابت موز گھڑیوں۔ میڈیکل کالج کے پروفیسروں۔ نامور ڈاکٹروں۔ دایان ریاست اور ولایت کی پونہ ریسٹورن کے سربراہان
 یورپین ڈاکٹروں نے بعد ہجرت نقدین فرمائی ہے۔ انصاف ہی نہیں۔ بلکہ ملک بھر کے موز اخبارات نے بھی بعد پوری تحقیقات اور تجربہ کے مولیو ہی نہیں کیا۔ بلکہ بڑے
 ذور سے باشندگان ملک سے سفارش کی ہے۔ کہ یہی ایک سرمہ میرا ہے۔ جس سے لاکھوں مریض صحتیاب ہو کر زندگی کا لطف اٹھا رہے ہیں۔ اور جو ایک طرح سے
 ریشم کے نظاروں کو کھوپٹے تھے ازمیر نو دنیا کے نظاروں کو دیکھنے کے قابل ہو گئے۔ یہ سرمہ میرا مرض زہی کے لئے اکبر ہے۔ ضعف بصارت تاریکی چشم۔ دھند
 حالہ۔ منار۔ بھولا۔ سب۔ ابتدائی موتیا بند۔ ناخونہ۔ پانی مانا۔ خارش وغیرہ۔ چند روز کے استعمال سے جینا کی بڑھ جاتی ہے۔ اور بھیک کی حاجت
 نہیں رہتی۔ بچے سے لے کر بوڑھے تک کو یہ سسر بچیاں مفید ہے۔ نیت اس لئے کم رکھی ہے کہ غریب و امیر ہر ایک سسر سے فائدہ اٹھا سکیں۔
 قیمت میرے کا سیاہ سسر فیروز جو سال بھر کے لئے کافی ہے مبلغ دو روپے میرے کا سفید سسر اعلیٰ قیمت فیروز مبلغ تین روپے۔ خالص میری ماشہ مبلغ بیس روپے
 جناب سیر الزمان مرزا غلام احمد صاحب قادیان تحریر فرماتے ہیں یشتق مہربان سردار میا سنگھ صاحب۔ بعد اراجب میرے گھر میں آپ کے مفید سرمہ میرے سے جو
 پہلے آپ نے بھیجا تھا بہت فائدہ ہوا۔ اس بات کو کئی سال ہو گئے۔ پھر اسی سرمہ کی ان کو ضرورت پیش آئی ہے۔ امید ہے آپ خود توجہ فرما کر وہی سرمہ بقدر ایک قولہ بذریعہ پی
 بہت جلد میرے نام قادیان روانہ فرمائیں۔

المشکر ہندو سنگھ الہوالیہ میجر کارخانہ پروفیسر میا سنگھ الہوالیہ (بٹالہ) ضلع گورداسپور پنجاب

اشہام شیخ عبدالعزیز صاحب قادیان پرنٹر پبلشر ضیاء الاسلام پریس قادیان میں چھاپرا افکان کے لئے شائع ہوا